Ladies Trio
– vocal

Trzy wspaniałe wokalistki: **Mariana, Iwanka, Krystyna,** pochodzące ze Lwowa, które oczarują słuchaczy niekonwencjonalnymi kreacjami muzycznymi. Zespół działa od 7 lat. Koncertował w wielu krajach całej Europy.

Leon Voci
Nazar Tatsyshyn
– tenor

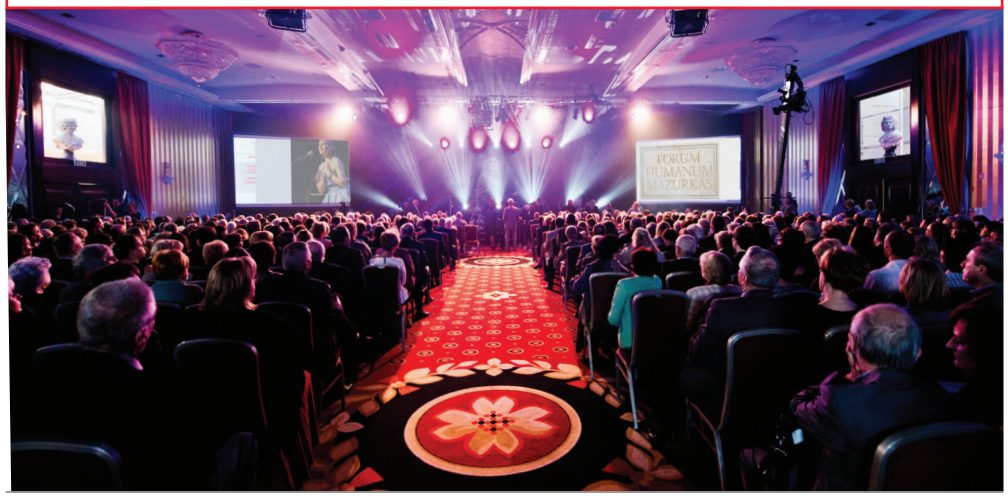
Ukraiński śpiewak operowy. Absolwent Lwowskiej Narodowej Akademii Muzycznej M. Łysenko. Uczeń światowej sławy tenora Kaludi Kaludiego. Solista Filharmonii Lwowskiej. Laureat wielu międzynarodowych konkursów. Wykonawca głównych partii w produkcjach oper na Ukrainie i na całym Świecie. Współpracuje z wieloma zagranicznymi reżyserami i dyrygentami. Koncertował w 50 krajach, między innymi w USA, Brazylii, Meksyku czy Kanadzie.

MECENAT KULTURY | HOTEL MAZURKAS | 2012-2023

Forum Humanum Mazurkas – 51 edycji
Sympozjon w Mazurkasie – 16 edycji
Variété Literackie Mazurkas – 3 edycje
Koncerty okolicznościowe – 36 edycji

Razem **106 wydarzeń** kulturalnych – około **60 000 widzów**
W tym **71 wystaw** malarskich i rzeźbiarskich
39 filmów o malarzach i rzeźbiarzach /producent: MCC Mazurkas/

Youtube: ForumHumanumMazurkas
18,6 mln wyświetleń | 35,5 tys. subskrybentów | 2 tys. filmów



Zapraszamy do odwiedzenia naszej strony: www.forum**humanum**mazurkas.pl

51 FORUM HUMANUM MAZURKAS

ANDRZEJ BARTKOWSKI I ANDRZEJ HULEWICZ – PREZESI GRUPY MAZURKAS ZAPRASZAJĄ

HOTEL MAZURKAS** 18/01/2023 , GODZ. 18:30**

NOWOROCZNA GALA

WOYTEK MROZEK PRODUCTION

OPERETKA OPERA MUSICAL MUZYKA FILMOWA

KONCERT WIEDEŃSKI Z GWIAZDAMI 2023

Artur Banaszkiewicz skrzypek, kompozytor i aranżer | Agata Sava mezzosopran | Andrzej Witlewski bas | Ladies Trio wokal | Leon Voci Nazar Tatsyshyn tenor | Mirosław Krill dyrygent | Woytek Mrozek dyrygent

ROZMOWA NA PROSCENIUM: Andrzej Bartkowski rozmawia z dr. Woytkiem Mrozkiem – dyrygentem, kompozytorem, aranżerem, klarnecistą i instrumentalistą. **PROWADZENIE:** Andrzej Bartkowski

PARTNERZY WYDARZENIA:

Jan Żychliński
Starosta Powiatu Warszawskiego Zachodniego

Paweł Kanclerz
Burmistrz Ożarowa Mazowieckiego

ORGANIZATOR:
GRUPA MAZURKAS

MCC MAZURKAS Conference Centre & Hotel**** | 360° MAZURKAS CATERING | MAZURKAS Travel Poland | MAZURKAS Transport

PROGRAM WIECZORU

18.30 Otwarcie wieczoru – Andrzej Bartkowski, Andrzej Hulewicz – Prezesi MCC Mazurkas

„KONCERT WIEDEŃSKI Z GWIAZDAMI 2023 ROK" – część I

Przerwa.

Rozmowa na Proscenium.

Andrzej Bartkowski rozmawia z Maestro dr. Woytek Mrozek – polskim klarnecistą, instrumentalistą, kompozytorem, aranżerem, dyrygentem. Należącym do grona uznanych światowych wirtuozów klarnetu i dynamicznych producentów wielu projektów na światowym rynku muzycznym.

„KONCERT WIEDEŃSKI Z GWIAZDAMI 2023 ROK" – część II

Prowadzenie: Andrzej Bartkowski

20 min. po koncercie transport powrotny do Warszawy (dla osób, które potwierdziły)

NOWOROCZNA GALA – KONCERT WIEDEŃSKI

Zapraszamy Państwa w podróż do romantycznego i roztańczonego Wiednia, magicznego świata operetki, gdzie będą rozbrzmiewać najpiękniejsze arie, duety, walce i polki Johanna Straussa. Wybitne kompozycje w wykonaniu **Woytek Mrozek Chamber Orchestra** oraz międzynarodowej klasy solistów sceny operetkowej, operowej i musicalowej, przeniosą słuchaczy do ojczyzny walca, polki, a także do Nowego Jorku, do najsłynniejszych scen Wiednia i Broadwayu. Zapraszamy wszystkich melomanów i miłośników światowej wokalistyki w klimatyczną podróż w dobrym muzycznym stylu.

SOLIŚCI

Woytek Mrozek – dyrygent

Instrumentalista, kompozytor, aranżer, dyrygent. Należy do grona najwybitniejszych współczesnych klarnecistów. Wykształcenie zdobył w Akademii Muzycznej im. F. Chopina w Warszawie (dyplom z wyróżnieniem) oraz w Hochschule für Musik w Monachium (dyplom mistrzowski z wyróżnieniem). Artysta jest zdobywcą dwóch prestiżowych stypendiów i laureatem prestiżowych konkursów Polsce i za granicą. Artysta nieustannie poszerza zakres swej twórczej aktywności. Z właściwą sobie dynamiką wykracza poza schematy dzielące muzykę na popularną i elitarną. W swoich zaskakujących projektach łączy role wszechstronnego instrumentalisty, kompozytora, aranżera i dyrygenta. Woytek Mrozek koncertuje na całym świecie (Europa, Azja, Australia, Afryka, Ameryka Południowa, Ameryka Północna). Bierze udział w wielu międzynarodowych festiwalach muzycznych, w programach TV oraz nagraniach dla rozgłośni radiowych. Współpracuje z licznymi polskimi i zagranicznymi artystami i orkiestrami. Ma w swoim dorobku nagranie 28 płyt CD i 9 płyt DVD.

Mirosław Krill – dyrygent

Kierownik artystyczny i główny dyrygent Orkiestry Symfonicznej Filharmonii w Tarnopolu.

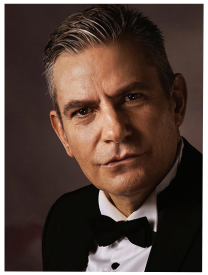
Zespół liczy 67 muzyków – absolwentów akademii muzycznych Ukrainy. Od 2003 roku zagrał ponad 120 koncertów. Zespół wykonuje utwory W. A. Mozarta, L. van Beethovena, P. Czajkowskiego, S. Rachmaninowa, J. Straussa, I. Kalmana, J. Sibeliusa, Sc. Gounoda i wielu innych.

Artur Banaszkiewicz – skrzypek, kompozytor i aranżer

Występuje od piątego roku życia. Zdobywca wielu stypendiów i laureat konkursów. Oprócz klasycznego repertuaru skrzypcowego Artur Banaszkiewicz prezentuje publiczności często własne, wirtuozowskie fantazje i parafrazy znanych, chętnie słuchanych utworów z różnych obszarów muzyki (m.in.: „Viva strauss!", „Skrzypek na dachu", „Can-can", „My fair lady"). Występuje prestiżowych salach koncertowych (m.in. Lincoln Center w Nowym Jorku, Sala Kongresowa w Warszawie i Berlińska Filharmonia). Artur Banaszkiewicz intensywnie koncertuje i poszerza swój repertuar, dzieląc się swoimi muzycznymi fascynacjami i kreacjami z publicznością na całym świecie.

Agata Sava – mezzosopran

Wybitna wokalistka operowa i solistka. Jest absolwentką AM w Bydgoszczy oraz Hochschule für Musik w Monachium. Ma w swoim dorobku role w wielu premierach operowych, regularnie bierze udział w międzynarodowych festiwalach muzycznych oraz nagraniach dla TV i rozgłośni radiowych. Aktywnie koncertuje w Europie,Azji,Ameryce Północnej i Południowej. Artystka odbyła w latach 1999-2001 prestiżowe tournée w Szwajcarii i USA z Chicago Sinfonietta pod dyrekcją Maestro Paula Freemana. Występowała także z powodzeniem podczas tournée w Japonii i Afryce, co przyniosło jej wiele pozytywnych recenzji i propozycji koncertowych.



Andrzej Witlewski – bas

Baryton, absolwent Akademii Muzycznej w Poznaniu, od 1996 roku występuje regularnie na scenie operowej, musicalowej i estradzie filharmonicznej. Stworzył dotąd wiele ciekawych kreacji, pozytywnie przyjętych przez krytykę i publiczność. Siła i rozpiętość skali jego głosu pozwala mu sięgać także po repertuar bas-barytonowy. W latach 1996-2002 był solistą Opery Wrocławskiej, występował m.in. w Royal Festival Hall w Londynie, Philharmonic Hall w Liverpoolu, na Festiwalu Teatralnym w Edynburgu, w Operze Królewskiej w Brukseli i wielu innych scenach europejskich.