

ANNA LENKIEWICZ

Artystka studiowała malarstwo w Harrow School of Arts w Londynie i w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, którą ukończyła w 1972 r. Dyplom uzyskała w pracowni prof. Krystyny Łady-Studnickiej i prof. Wojciecha Saldy.

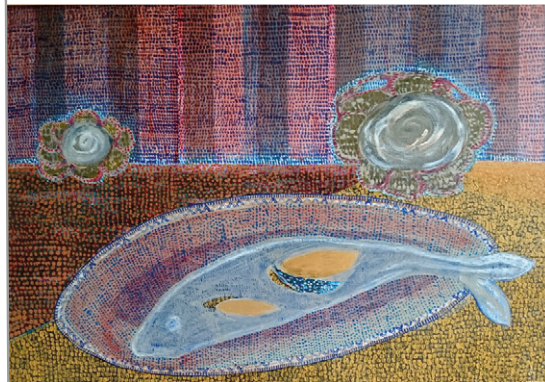
Wyróżniona została dwoma stypendiami twórczymi MKiS oraz stypendium zagranicznym w Brukseli.

Przez kilka lat zatrudniona była w londyńskim wydawnictwie przy graficznym opracowywaniu encyklopedii i publikacji naukowych. Po powrocie do Polski organizowała Warszawski Miesiąc Malarstwa – cykliczny projekt wystaw Okręgu Warszawskiego ZPAP.

Artystka uprawia malarstwo olejne, rysunek i pastel, a także kameralne formy rzeźbiarskie. Przygotowała kilkanaście własnych wystaw indywidualnych w kraju i zagranicą. Brała też udział w licznych wystawach zbiorowych, które czasami sama organizowała (m.in. w Szwecji, Kolonii, Krakowie). Artystka ma żywy kontakt z życiem artystycznym krajów Europy Zachodniej.



WERNISAŻ
WYSTAWA INDYWIDUALNA



ANNA LENKIEWICZ

Dwie kapusty i śledź



Obrazy **Ann**y Lenkiewicz

są plastycznie oszczędne i kolorystycznie stonowane. Bije z nich spokój, melancholia i powaga. Inspiracje artystka czerpie z pejzażu i innych przestrzeni, a także ze świata natury.

