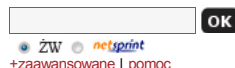


The requested resource (/static/header_zw.htm) is not available

ŻYCIE WARSZAWY.PL



ZW
 +zaawansowane | pomoc

Dzisiejsze wydanie

NAJCZĘŚCIEJ CZYTANE

24h 7dni 30dni

- ★ 9 min zł na Opatrzność Bożą »
- ★ Kamienica pęka, badają dlaczego »
- ★ Taniej dla mieszkańców Grodziska »
- ★ "Królowa Margot" w Teatrze Narodowym »
- ★ Z Kataru do Warszawy »
- ★ Remont ulic w Ursusie »
- ★ Pociąg potrafił losie na linii Warszawa-Siedlce »
- ★ Nowy burmistrz Białoleki »
- ★ "Charlie" i „Samoloty..." w Muzeum Karykatury »
- ★ Wielkie kłopoty Modlina. „Znajdziemy wyjście z tej sytuacji" »

reklama

Warszawa Kronika policyjna Varsaviana Sport Reportaże Kulinarnik.pl Warszawianki.pl rp.pl Uważam Rze Przekrój

IV Forum Humanum Mazurkas

kot 27-10-2012, ostatnia aktualizacja 27-10-2012 14:05

Wieczór poetycko-muzyczny „Nastroje” w wykonaniu Daniela Olbrychskiego oraz prof. Krzysztofa Jakowicza odbędzie się w niedzielę w hotelu Mazurkas w Ożarowie Maz.

Program „Nastroje” został przygotowany specjalnie na wieczór z cyklu Forum Humanum Mazurkas, którego mecenasem jest MCC Mazurkas Conference Centre & Hotel, a Kuratorem Janina Tuora .

To już czwartek spotkanie, na którym kultura łączy się z **biznesem**. - Chcemy pomóc polskim artystom udowodnić, że sztuka może być obecna także w biznesie - mówią organizatorzy. - I to nie tylko jako element wystroju biura czy gabinetu, ale jako przedmiot rozmów, dyskusji, wymiany myśli.

- Na każdym Forum Humanum Mazurkas gościimy około 300 osób świata biznesu (członków BCC) i świata sztuki - mówi Iwona Kątny z MCC Mazurkas.

Tym razem aktor teatralny i filmowy Daniel Olbrychski wraz z profesorem Krzysztofem Jakowiczem i pianistą Robertem Morawskim stworzyli niecodzienny program, łącząc poezję największych poetów z **muzyką** najwybitniejszych muzyków.

Podczas wieczoru pojawiają się recytacje poezji: A. Mickiewicza, J. Lechońa, J. Słowackiego, C.K. Norwida, S. Jesienina, B. Okudźawy, W. Wysockiego, Z. Herberta, W. Szymborskiej, J. Iwaszkiewicza, B. Leśmiana oraz J. Tuwima.

Przygotowana przez prof. Krzysztofa Jakowicza muzyka to zbiór utworów najwybitniejszych polskich kompozytorów takich jak: F. Chopin, H. Wieniawski, I. Paderewski, K. Szymanowski oraz S. Rachmaninowa, którego muzyka będzie towarzyszyła poezji poetów rosyjskich.

To niezwykle i niecodzienne spotkanie będzie również okazją do nawiązania ciekawych dyskusji z artystami, bowiem po występie tradycją Forum Humanum Mazurkas jest umożliwienie publiczności wymiany myśli i poglądów na sztukę z bohaterami wieczoru.

W drugiej części wydarzenia będziemy mogli podziwiać dzieła Beaty Anny Topolińskiej – znanej z szerokiej tematyki swojej twórczości. W jej obrazach możemy spotkać i malarstwo pejzażowe i sceny figuratywne, ale również portrety i ilustracje.

Drugim artystą prezentującym swoje dzieła będzie Zbigniew Chrostek – na jego obrazach bardzo często można spotkać architekturę, na której widać zawsze oryginalne ślady pomysłowości człowieka i poszukiwania przez niego piękna.

- Po każdej edycji forum obrazy wystawiane podczas wernisażu zostają w MCC Mazurkas, tworząc jedyną w Polsce galerię czynną 24h. Każdy i o każdej porze może podziwiać wystawiane dzieła i stać się ich właścicielem - dodaje Iwona Kątny.

Hotel Mazurkas mieści się w Ożarowie Mazowieckim przy ul. Poznańskiej 177.

"Nastroje"

Mistrzowski wieczór poezji i muzyki

Daniel Olbrychski – recytacje poezji

prof. Krzysztof Jakowicz – skrzypce

Robert Morawski – fortepian

I. J. Paderewski - Melodia na skrzypce i fortepian

J. Lechoń - Mochnacki

I. J. Paderewski - Sonata a-moll cz. III na skrzypce i fortepian

A. Mickiewicz - Trzech budrysów

H. Wieniawski - Obertas na skrzypce i fortepian

A. Mickiewicz - Inwokacja

J. Słowacki - Z pamiętnika Zofii Bobrówny

C.K. Norwid - Do kraju tego

DRUKUJ Z KYOCERĄ

WYŚLIJ

LICENCJONOWANIE

ZAKUP USŁUG

WYKOP

GOOGLE

BLIPNIJ

STUMBLEUPON

FACEBOOK

Życie Warszawy na Facebooku

Lubię to!

Liczba osób, które lubią **Życie Warszawy**: 7,542.

Alexandra	Piotr	Monika
Silvio Robert	Krystian	Rafał

F. Chopin - Mazurek a-moll na skrzypce i fortepian
 S. Jesienin
 B. Okudźawa
 W. Wysocki
 S. Rachmaninow - Romans d-moll na dkrzypce i fortepian
 A. Mickiewicz - Do przyjaciół Moskali
 H. Wieniawski - Polonez brillante A-dur na skrzypce i fortepian
 C. K. Norwid - Popiół i diament
 C. K. Norwid - Z rzeczy świata tego
 C. K. Norwid - Od anioła do szatana
 F. Chopin - Nokturn Es-dur na skrzypce i fortepian
 Z. Herbert - Tren Fortynbrasa
 B. Leśmian - Odjazd
 J. Iwaszkiewicz - W kościele
 K. Szymanowski - Pieśń Roxany na skrzypce i fortepian
 Z. Konieczny - La Grande valce brillante na skrzypce i fortepian
 J. Tuwim - La Grande valce brillante

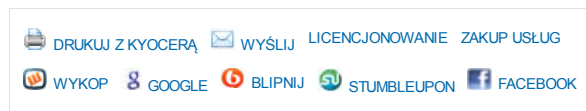
materiały prasowe

[Wydaj własną książkę](#)

Tani sposób na wydanie książki Ogólnopolska dystrybucja!

wfw.com.pl/Wyda-ksiazke

Informacja ▶



Żadna część jak i całość [utworów](#) zawartych w dzienniku nie może być powielana i rozpowszechniana lub dalej rozpowszechniana w jakiegokolwiek formie i w jakikolwiek sposób (w tym także elektroniczny lub mechaniczny lub inny albo na wszelkich polach eksploatacji) włącznie z kopiowaniem, szeroko pojętą digitalizacją, fotokopiowaniem lub kopiowaniem, w tym także zamieszczaniem w Internecie - bez pisemnej zgody PRESSPUBLICA Sp. z o.o. Jakiegokolwiek użycie lub wykorzystanie utworów w całości lub w części bez zgody PRESSPUBLICA Sp. z o.o. lub autorów z naruszeniem prawa jest zabronione pod groźbą kary i może być ścigane prawnie.

Przeczytaj dodatkowo na [Życie Warszawy](#):

9 mln zł na Opatrzność Bożą

Tylko w tym roku na budowę Świątyni Opatrzności Bożej zebrano aż 9 mln zł. W Polsce jest ponad 30 tys. stałych darczyńców wspierających inwestycję [więcej](#)

SPONSOROWANE

Najlepszy rachunek maklerski na rynku!

Teraz transakcje do 100 000 zł bez prowizji! [więcej](#)

Nowolazurowa w terminie, Gierdziejewskiego w lesie

Drogi. Gigantyczne utrudnienia powoduje budowa Nowolazurowej, ale mieści się w terminie. Gorzej z ul. Gierdziejewskiego. Wiadukt do Połczyńskiej się spóźnia [więcej](#)

powered by next

Reklama | O nas | Kontakt | Regulamin serwisu

© Copyright by Presspublica Sp. z o.o.