

Ewa Urniaż-Szymańska
„WCZORAJ-DZIŚ-JUTRO”

**Ewa Urniaż-Szymańska**

Ewa Urniaż-Szymańska ukończyła Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Warszawie. W 1982 r. obroniła dyplom z zakresu litografii w pracowni profesor Danuty Kołwzan-Nowickiej w Instytucie Wychowania Artystycznego (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie).

Uprawia malarstwo, grafikę warsztatową, ilustrację książkową, architekturę wnętrz. Główną domeną jej praktyki plastycznej

ostatnich lat jest rysunek ołówkiem a także praca pedagogiczna wśród dzieci i młodzieży (Izabelin pod Warszawą). Jest autorką wielu indywidualnych wystaw w kraju i zagranicą, w tym spektakularnej wystawy grafiki „Symbole złego czasu” w Centrum Polskim Parlamentu Europejskiego, nawiązującej do czasów stanu wojennego w Polsce. Stale współpracuje z galeriami w Wiedniu. Jej prace są prezentowane na licznych wystawach w Polsce i zagranicą, między innymi w Parlamencie Europejskim.

W przeszłości artystka związana była z grupą malarsko-teatralną skupioną wokół malarza Henryka Stażewskiego oraz grupą Barbakan. Z natury jest jednak indywidualistką i najczęściej sama wyznacza bieg swojej kariery artystycznej. Działa na wielu polach kreacji artystycznej. Ostatnio pisze też bajki i opowiadania dla dzieci, bogato je ilustrując. W 2013 r.

Ewa Urniaż-Szymańska otrzymała odznakę honorową Zasłużony dla Kultury Polskiej przyznawaną przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, za zasługi na polu upowszechniania kultury.



